



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per l'Istruzione*

*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione*

Ufficio III

Prot. 543 del 12 novembre 2008

Ai Direttori degli Uffici Scolastici Regionali

**LORO SEDI**

Al Sovrintendente Scolastico per la Provincia  
di

**BOLZANO**

All'Intendente Scolastico  
per la scuola in lingua tedesca

**BOLZANO**

All'Intendente Scolastico  
per la scuola delle località ladine

**BOLZANO**

Al Sovrintendente scolastico  
per la Provincia di

**TRENTO**

Al Sovrintendente agli Studi per la  
Regione Autonoma della Valle d'Aosta

**AOSTA**

**Oggetto:** Bando di concorso "I giovani e i Diritti umani" - Anno scolastico 2008/2009

Con la presente, in riferimento alla nota prot.n. 193 del 22 ottobre 2008 relativa all'oggetto, si intende modificare il termine di presentazione delle opere posticipandolo al 30 novembre p.v. per inviare le opere agli Uffici Scolastici Regionali (UU.SS.RR.) della propria regione, e apportare specificazioni al Regolamento del Concorso "I giovani e i Diritti umani" che si invia in allegato.

Come già sottolineato, il Concorso è concepito per ricordare la firma, il 10 dicembre 1948, a Parigi, da parte dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite, della **Dichiarazione Universale dei Diritti Umani**. La Dichiarazione è un insieme di principi che rappresentano, a livello internazionale, un riferimento fondamentale per la



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

## *Dipartimento per l'Istruzione*

### *Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione*

Ufficio III

tutela e la protezione dei diritti di tutti gli esseri umani. I trenta articoli di cui si compone sanciscono, in una logica di parità ed uguaglianza, i diritti individuali, civili, politici, economici, sociali, culturali di ogni persona, nonché il diritto alla vita, alla libertà e alla sicurezza individuali.

Nella ricorrenza dei sessant'anni da tale evento, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ha bandito per l'anno scolastico 2008/2009 il Concorso "I giovani e i Diritti Umani", rivolto agli allievi delle scuole di ogni ordine e grado (scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado), al fine di promuovere studi e approfondimenti sul tema.

La scuola è infatti luogo privilegiato di confronto, di partecipazione, di crescita della consapevolezza, del rispetto dell'altro e le è affidato il compito di accompagnare i ragazzi nella loro crescita personale e culturale, di offrire loro strumenti per orientarsi e comprendere la realtà che li circonda, per condividere e diffondere la cultura dei diritti umani.

Tenuto conto pertanto dell'importanza e delle finalità dell'iniziativa, gli Uffici Scolastici Regionali che dovranno inviare le opere selezionate, alla DG per Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione, entro il 30 gennaio 2009, sono pregati di sensibilizzare le scuole dei rispettivi ambiti territoriali al fine di promuoverne la partecipazione anche per offrire, nell'ambito dei percorsi didattici, occasioni e momenti di riflessione, di confronto e di dibattito sul tema.

Alla presente nota sarà altresì data diffusione tramite la rete Internet e Intranet di questo Ministero.

Si ringrazia per la collaborazione.

FIRMATO

IL VICE DIRETTORE GENERALE  
Sergio Scala



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per l'Istruzione*

*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione*

Ufficio III

## **REGOLAMENTO DEL CONCORSO "I GIOVANI E I DIRITTI UMANI" Anno scolastico 2008/2009**

Il 10 dicembre 1948, a Parigi, l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite approvò e proclamò la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani che, come si legge nel Preambolo, si pone quale "*ideale comune da raggiungersi da tutti i popoli e da tutte le Nazioni, al fine che ogni individuo ed ogni organo della società, avendo costantemente presente questa Dichiarazione, si sforzi di promuovere, con l'insegnamento e l'educazione, il rispetto di questi diritti e di queste libertà e di garantirne, mediante misure progressive di carattere nazionale e internazionale, l'universale ed effettivo riconoscimento e rispetto tanto fra i popoli dei stessi Stati membri, quanto fra quelli dei territori sottoposti a loro giurisdizione*".

Le celebrazioni del sessantesimo anniversario di tale Dichiarazione offrono quindi l'occasione per riflettere sul suo significato e sulle reali possibilità che abbiamo a disposizione per garantire e assicurare il rispetto dei diritti umani in qualsiasi momento e parte del mondo.

La scuola svolge in questo senso un ruolo importante per la formazione di individui consapevoli e analizzando i comportamenti e le azioni di ogni giorno si comprende la necessità di costruire contesti sociali in cui siano dominanti i valori della pace, della solidarietà, della sostenibilità, della convivenza civile.

Consapevoli dell'importante lavoro che le scuole portano avanti da anni su questi temi e considerando l'anniversario importante che ci apprestiamo a celebrare, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca bandisce un concorso, **indirizzato alle scuole di ogni ordine e grado** (scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado), **sul tema dei diritti umani e della convivenza civile.**

Tema guida per la realizzazione delle opere è:

***I sessant'anni dei " Diritti Umani": conquiste e problemi ancora aperti***

### **Modalità espressive e indicazioni operative**

Sono candidati al premio finale le studentesse e gli studenti partecipanti al concorso, che avranno affrontato in modo originale, creativo e significativo, il tema oggetto del presente bando.



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

## *Dipartimento per l'Istruzione*

### *Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione*

#### Ufficio III

I partecipanti dovranno attenersi ai seguenti criteri:

- scegliere esclusivamente un solo canale espressivo di uno dei due settori consentiti ;
- produrre un'opera originale non coperta da diritto di autore;
- citare la/le fonte/ti nel caso in cui l'opera prodotta sia di carattere storico documentale o tragga spunto da altre opere;
- produrre opere che non veicolino messaggi di intolleranza, lesivi della sensibilità e della dignità di individui e gruppi, che non abbiano contenuti religiosi, razziali, sessuali, sociali o politici palesemente offensivi per le persone e le comunità cui si riferiscono;
- compilare la scheda di partecipazione in ogni sua parte. Tale scheda, che è allegata al presente bando di concorso, deve accompagnare il "prodotto" che si intende presentare
- far pervenire, il "prodotto" in concorso, **entro e non oltre il 30-11-08**, all'Ufficio Scolastico Regionale (UU.SS.RR.) del proprio territorio di appartenenza.

Si assicura che i dati personali verranno trattati con la riservatezza prevista dalla legge in vigore (196/03) ed utilizzati esclusivamente per lo svolgimento del concorso. Su richiesta, tali dati potranno essere cancellati o rettificati.

Le opere, soprattutto quelle artistiche, debbono essere presentate usando la necessaria cautela e, a tale proposito, si suggerisce di usare prodotti e materiali non facilmente deteriorabili per evitare che - durante la spedizione - le opere possano essere danneggiate e quindi non valutabili nella loro integrità.

#### **La partecipazione al Concorso è gratuita.**

Gli autori e le autrici dei prodotti presentati al Concorso cedono agli Uffici Scolastici Regionali e al MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) il diritto di stampare, presentare, esporre o pubblicare i prodotti stessi, in formato cartaceo o digitale.

Le opere dovranno pervenire agli UU.SS.RR. **entro - e non oltre - il 30 novembre p.v.** e dovranno essere **accompagnate dalla SCHEDA di presentazione allegata al Regolamento.**

Si invitano le scuole a:

- partecipare al concorso preferibilmente con elaborati che siano espressione del lavoro collegiale, svolto da una o più classi;



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

## *Dipartimento per l'Istruzione*

### *Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione*

Ufficio III

- impostare il lavoro con originalità ed autonomia espressiva ed operativa.

Gli elaborati possono articolarsi in: temi, ricerche, saggi, articoli di giornale, rappresentazioni teatrali, opere di pittura/scultura, musicali, cortometraggi ecc., tenuto anche conto delle diverse fasce di età scolare coinvolte nell'eventuale partecipazione.

In particolare sono previsti due Settori:

- ✓ **Storico-Documentale**
- ✓ **Artistico.**

Il **settore storico-documentale** prevede la produzione di un elaborato scritto che adotti una forma di comunicazione coerente (saggio, tema, relazione, articolo di giornale, racconto, documento storico, ecc) che non superi le 8 cartelle.

Per gli autori e le autrici di lingua madre diversa dall'italiano è consentito presentare la doppia versione: in lingua madre e in italiano. Si terrà conto per la valutazione delle opere, oltre che del rispetto delle condizioni generali indicate nel Regolamento, dei seguenti criteri:

- Coerenza con il tema proposto;
- Originalità e creatività;
- Ricchezza lessicale e correttezza lessicale e linguistica;
- Rispetto di un equilibrio tra contenuto e forma (lunghezza del testo, stile letterario, ecc);
- Ricchezza della ricerca storica e documentaria.

Per **le opere del settore artistico** si lascia ampia scelta di materiali, tecniche (olio, carboncino, acquerello, ecc) e di forme rappresentative (pittura, scultura, grafica, ecc). Tuttavia, al fine di consentire una valutazione oggettiva, si prega di "produrre" le opere attenendosi ai seguenti criteri:

- Opere pittoriche: Dimensioni: max cm. 70 x 90  
(Tecniche e supporto scelti dai partecipanti)
- Opere scultoree: Dimensioni: max cm. 80 (h) x 60 x 60  
(Tecniche e materiali scelti dai partecipanti)
- Murales – graffiti: Dimensioni: max cm. 70 x 90 (Elaborati di progetto montati su pannello rigido)
- Opere di fotografia – grafica: Dimensioni: max cm. 40 x 50



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

## *Dipartimento per l'Istruzione*

### *Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione*

Ufficio III

(Elaborati Montati su pannello rigido)

- Video e grafica (Filmati, documentari, spot, ecc Formato AVI – MOV – MPG) Durata massima di 10 minuti
- Cortometraggi: Formato AVI – MOV - MPG – Durata massima 10 minuti
- Opere teatrali: presentare il testo e una breve rappresentazione della/e parti più significative dell'opera. Durata massima 30 minuti.

Nel caso in cui si realizzasse un'opera musicale, si prega di farla pervenire registrata su supporto CD o DVD e presentata in forma leggibile, al fine di facilitare le operazioni di valutazione e di selezione. A tale proposito, per i file audio è previsto il formato MP3, per i file multimediali i formati AVI – MOV - MPG. La fruizione dell'opera deve potersi attuare in un tempo complessivo non superiore ai 10 minuti.

Sono esclusi dal concorso gli arrangiamenti – ancorché originali - di melodie già esistenti e per nessuna ragione saranno prese in considerazione opere che non siano frutto dell'originalità e della creatività degli/delle studenti/tesse o sottoposte a diritto d'autore. Le eventuali citazioni melodiche non devono superare le quattro battute. La scelta dei riferimenti stilistici e delle modalità di trattamento del suono (musica acustica, concreta o elettronica) è assolutamente libera.

### **Valutazione dei lavori e premiazione dei vincitori**

Il Concorso è articolato in due fasi:

- la prima, di carattere regionale, in cui una Commissione composta a discrezione di ciascun UU.SS.RR. (Ufficio Scolastico Regionale) selezionerà le opere finaliste per ciascuno dei due settori in Concorso (non oltre 9 per ogni ordine di scuola e per ciascun settore), che concorreranno a livello nazionale.

Le istituzioni scolastiche dovranno inviare i lavori prodotti agli Uffici Scolastici Regionali di competenza entro il **30 novembre 2008**.

I lavori prescelti, accompagnati dalle schede di presentazione, dovranno essere inviati, dagli UU.SS.RR., entro il **30 gennaio 2009** al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione – Via Ippolito Nievo n. 35 – 00153 Roma.

La seconda fase, infatti, che **si svolgerà a livello nazionale**, si concluderà entro il 16 marzo 2009 con la selezione, da parte di una Commissione appositamente nominata, di **tre opere per ciascun ordine di scuola**. La Commissione, formata da



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per l'Istruzione*

*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione*

Ufficio III

esperti, artisti, rappresentanti istituzionali e di organizzazioni competenti, rappresentanti delle CPS (Consulte Provinciali degli Studenti) e delle Associazioni degli studenti e dei genitori, dovrà votare le prime tre opere per ciascun ordine di scuola (3 per la scuola dell'infanzia, 3 per la scuola primaria, 3 per la scuola secondaria di I grado e 3 per la scuola secondaria di II grado) e per ciascuno dei due settori di concorso e avrà parere in merito ai premi da destinare ai vincitori.

Per quanto riguarda la data della premiazione, sarà definita con successiva comunicazione.

Per ogni utile informazione si indicano i seguenti referenti:

Anna Maria Selli [annamaria.selli@istruzione.it](mailto:annamaria.selli@istruzione.it)  
06 58495813- 5913

Tel. 06 58495848 -

Laura Gatti [gatti.dgstudente@istruzione.it](mailto:gatti.dgstudente@istruzione.it)  
06 58495813- 5913

Tel. 06 58495915



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per l'Istruzione*

*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione*

Ufficio III

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE**

**CONCORSO "I giovani e i Diritti Umani"**

Anno Scolastico 2008/2009

Regione.....

Istituto Scolastico.....

Indirizzo

Tel.

Fax

E mail -----

Autore/i – Autrice/i-----  
-----

Referente/Coordinatore del progetto.....

Riferimenti telefonici.....

Titolo dell' opera-----

Settore artistico-----

Tema principale

Data \_\_\_\_\_

FIRMA (legale rappresentante scuola)



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per l'Istruzione*

*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione*

Ufficio III