



**OperaMunicipaleIstruzione**  
Santa Pelagia

P R I M A V E R A

**2 0 0 9**

attività formative

**L'Opera Munifica Istruzione** (IPAB Istituzione Pubblica di Assistenza e Beneficenza), si è occupata della formazione dei giovani dal '700 ad oggi, cambiando le sue modalità e gli strumenti formativi, con il cambiare delle esigenze e delle condizioni sociali e culturali, del contesto di vita.

Negli ultimi vent'anni, dopo la chiusura delle ultime due scuole elementari, il Consiglio di Amministrazione dell'Ente ha avviato un processo di cambiamento, programmando annualmente iniziative coerenti con il proprio statuto. Queste attività sono finanziate con i proventi dei beni immobiliari di proprietà, sottoposti ad un progressivo intervento di riqualificazione anche con il sostegno economico da parte della Compagnia di San Paolo, della Fondazione CRT, del Comune di Torino e della Regione Piemonte.

Questa riqualificazione ha interessato anche il complesso della Chiesa di Santa Pelagia, che ospita molte delle attività dell'Opera Munifica Istruzione.

Dal 1995 la chiesa di Santa Pelagia è adottata dalla SMS "I. Calvino" – progetto "La Scuola adotta un Monumento" della Città di Torino.

L'Opera è titolare del "Nido della Musica", asilo Nido che privilegia questo linguaggio come efficace mezzo educativo per la crescita dei bambini (secondo la Music Learning Theory di E. E Gordon- musicainfasce®).

---

**Consiglio di Amministrazione  
2007/2010**

*Presidente* Rosanna Balbo

*Vicepresidente* Emilia Pozzo

*Consiglieri* Barbara Bucchioni,  
Gianfranco Dalla Gassa,  
Maurizio Maffei, M. Maddalena  
Palestro, Sergio Vogogna

**Direzione e Staff**

*Direttore* Luciano Rocchietta

*Ufficio amministrativo*

Alessandro Terlizzi

*Coordinatore delle attività*

*culturali/educative* Paolo Dalmoro

*Coordinatrice attività  
formative/sociali*

Francesca Sisto

*Supervisione pedagogica Nido  
della Musica* Elisa Jouvenal

*Educatrice musicale*

*musicainfasce® Nido della  
Musica* Simona Albri

*Ufficio stampa* Marilina Di Cataldo

*Segreteria organizzativa* Daria  
Rabbia

*Supervisione allo Staff* Anton

Obholzer esperto in consulenza  
alle organizzazioni.

Nel formulare il programma di interventi formativi per l'anno 2009, illustrati in questo dépliant, deliberato dall'attuale consiglio di amministrazione, volto a:

- sostenere il percorso di crescita dei bambini e delle bambine, dei ragazzi e delle ragazze;
- valorizzare le capacità e competenze di adolescenti e giovani;
- aiutare, con interventi di formazione, tutti gli adulti che li affiancano, con differenti ruoli, in questa "fatica del crescere";

se ne conferma l'indirizzo verso l'area dell'infanzia, dell'adolescenza e della gioventù, introducendo due innovazioni frutto delle considerazioni e dei suggerimenti che l'esperienza passata ha prodotto.

La prima innovazione riguarda la programmazione degli interventi presentata in questo dépliant, che si ferma al mese di giugno del corrente anno.

Successivamente saranno presentate le proposte che si allineano con il calendario scolastico e pertanto a cavallo di ogni anno solare, ovvero da settembre 2009 a giugno 2010 e a seguire.

La seconda innovazione, al fine di dare organicità ai bisogni di approfondimento e confronto, propone una sorta di "sentiero", un *fil rouge* per quegli interventi formativi focalizzati sull'età 0-36 mesi.

È una sperimentazione che vogliamo compiere, costruita per favorire la comprensione della realtà che viviamo, superando la dimensione univoca, per temi, e proponendo invece una dimensione interconnessa che aiuti a collegare tra loro diversi approfondimenti concettuali (psicologici e pedagogici) con le differenti attività (espressive, ludiche, musicali). Invitiamo pertanto coloro che sono interessati a interventi rivolti a questa fascia di età, a considerare che i seminari "Letture per coccolare e crescere insieme", "Sotto la pelle dei pensieri", "La musica nell'asilo Nido, secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon", "Il pensiero che accompagna", fanno parte di questo primo sentiero che proponiamo.

Rosanna Balbo  
*Presidente del Consiglio di Amministrazione*

## **Pensiamoci insieme: I seminari**

5 seminari che approfondiscono tematiche riguardanti la prima infanzia e il ruolo degli operatori che lavorano nei servizi rivolti alla fascia di età 0-3 anni.

L'obiettivo è fornire occasioni di riflessione e stimoli per accrescere e aggiornare le competenze professionali anche attraverso il confronto con i colleghi e la partecipazione attiva.

## **Letture per coccolare e crescere insieme**

Come accompagnare i bambini nel grande universo della lettura, come scegliere e valutare i libri per l'infanzia, l'importanza della lettura ad alta voce, saper raccontare...  
a cura di dott.sa Elisa Jouvenal

### **Durata**

3 ore

### **Quando**

Sabato 28 febbraio  
dalle 9.45 alle 13.00

### **Dove**

Opera Municipale Istruzione –  
Salone Carlo Alberto

### **Modalità di partecipazione**

Gratuita con iscrizione obbligatoria e voucher di ingresso; massimo 20 posti

## **Andar per fiabe**

Il valore pedagogico delle fiabe, le fiabe al Nido, attività correlate, inventare storie con i bambini...

a cura di dott.sa Elisa Jouvenal

### **Durata**

3 ore

### **Quando**

Sabato 14 marzo dalle 9.45  
alle 13.00

### **Dove**

Opera Municipale Istruzione –  
Salone Carlo Alberto

### **Modalità di partecipazione**

Gratuita con iscrizione obbligatoria e voucher di ingresso; massimo 20 posti

**Sotto la pelle dei pensieri:** spunti di pratica e riflessione sul linguaggio non verbale

a cura di dott.sa Elisa Jouvenal

### **Durata**

3 ore

### **Quando**

Sabato 4 aprile dalle 9.45  
alle 13.00

### **Dove**

Opera Municipale Istruzione –  
Salone Carlo Alberto

### **Modalità di partecipazione**

Gratuita con iscrizione obbligatoria e voucher di ingresso; massimo 20 posti

È necessario venire con un abbigliamento comodo e muniti di calze antiscivolo.

## Osservare per comprendere

Oggetto, scopo e ruolo dell'osservazione; strumenti, documentazione, progettazione educativa.  
a cura di dott.sa Elisa Jouvenal

### Durata

3 ore

### Quando

Sabato 9 maggio  
dalle 9.45 alle 13.00

### Dove

Opera Municipale Istruzione –  
Salone Carlo Alberto

### Modalità di partecipazione

Gratuita con iscrizione obbligatoria e voucher di ingresso; massimo 20 posti

**Il pensiero che accompagna:** le relazioni tra famiglia e Nido, per sostenere il bambino nelle diverse esperienze che vive dentro e fuori dal Nido.  
a cura di dott.sa Laura Magnini

### Durata

3 ore

### Quando

sabato 30 maggio  
dalle 9.45 alle 13.00

### Dove

Opera Municipale Istruzione –  
Salone Carlo Alberto

### Modalità di partecipazione

Gratuita con iscrizione obbligatoria e voucher di ingresso; massimo 20 posti

### Dott.sa Elisa Jouvenal

Pedagogista, Coordinatrice di asilo Nido e consulente per la prima infanzia nei comuni della Val Pellice, si è specializzata all'Università di Firenze con il Master in Coordinatore di asili Nido e servizi per la prima infanzia. Nell'ambito di questa tipologia di servizi, si occupa anche della supervisione pedagogica e della formazione degli operatori.

### Dott.sa Laura Magnini

Psicoterapeuta psicoanalitico, è docente presso la Scuola di Psicoterapia Psicoanalitica e la Società italiana di Psicoterapia Psicoanalitica a Milano. Dalla fine degli anni '90 è stata la responsabile del Servizio di Consultazione 0-5 presso la Fondazione Benedetta d'Intino di Milano. Nell'ambito dei Servizi di sostegno alla genitorialità, si occupa sia della formazione del personale educativo e sanitario, che di attività consulenziali a gruppi di genitori, sullo sviluppo del bambino.

## “Il corpo suona”

*Seminario*

*di aggiornamento*

*per formatori musicali,  
musicisti ed educatori*

*In collaborazione con AIGAM*

*(Associazione Italiana Gordon  
per l'Apprendimento Musicale)*

### **Durata**

6 ore

### **Quando**

sabato 16 maggio 2009,  
dalle ore 10.00 alle 17.00

### **Dove**

Opera Munifica Istruzione –  
Salone Carlo Alberto

### **Docente:**

Silvia Biferale

### **Modalità di partecipazione**

Gratuita con iscrizione  
obbligatoria e voucher  
d'ingresso; massimo 30 posti

### **Scadenza iscrizioni**

12 maggio

### **Argomenti**

- Il respiro come movimento attraverso gli spazi corporei che si tendono e si distendono
- Il suono come vibrazione dentro di sé e fuori da sé; l'ascolto come una risonanza reciproca.
- Il suono nella sua qualità relazionale
- La linea verticale: appoggio e trasmissione del suono
- Il tono corporeo e il timbro
- Spazi del respiro e colore del suono

I temi del seminario saranno affrontati sia dal punto di vista teorico che esperienziale

È consigliato un abbigliamento comodo e calze antiscivolo.

### **Silvia Biferale**

Terapista della riabilitazione, specializzata in Germania, presso l'Istituto Middendorf, Pneumoterapeuta e Terapeuta della Voce con Maria Hoeller-Zangenfeind.

Lavora con terapie individuali e di gruppo presso il CIMI (Centro Italiano di Medicina Integrata) tiene seminari presso diverse istituzioni.

Responsabile della Formazione dell'AIGAM

## “La musica nell’asilo Nido, secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon”

*Seminario per educatori di asilo Nido*

*In collaborazione con AIGAM*



### **Durata**

6 ore

### **Quando**

sabato 23 maggio 2009,  
dalle ore 10.00 alle 17.00

### **Dove**

Opera Munifica Istruzione –  
Salone Carlo Alberto

### **Docente**

Federica Braga

### **Modalità di partecipazione**

Gratuita con iscrizione  
obbligatoria e voucher  
d'ingresso; massimo 30 posti.

### **Scadenza iscrizioni**

19 maggio

### **Argomenti**

- Introduzione alla Teoria dell'Apprendimento Musicale di E.E. Gordon
- L'apprendimento musicale e il movimento. Quale movimento?
- Cosa ascoltare, proposte di materiale musicale noto o meno noto
- Come ascoltare, l'importanza del luogo e del tempo dell'ascolto.
- Attività pratiche di canto, ascolto e movimento

I temi del seminario saranno affrontati sia dal punto di vista teorico che esperienziale

È consigliato

un abbigliamento comodo  
e calze antiscivolo.

### **Federica Braga**

Insegnante Associato,  
Insegnante Didatta e  
Delegato AIGAM per Milano  
e Provincia, diplomata in  
Pianoforte e laureata in  
Lettere Moderne. Insegna a  
Milano dove collabora con  
diverse strutture proponendo  
MusicaInfasce®  
a bambini da 0 a 6 anni  
e realizzando corsi di  
formazione per gli staff  
educativi di Asili Nido  
e Scuole dell'infanzia.

## Luci e Ombre dei ragazzi e delle ragazze di oggi

2 seminari di approfondimento su tematiche riguardanti **la relazione educativa** all'interno della scuola, affrontata da angolazioni e con strumenti diversi, con l'obiettivo di offrire agli adulti spazi mentali per esplorare, comprendere, accompagnare, i passaggi evolutivi dei "loro" ragazzi, di quelli a cui stanno vicino tutti giorni.

Per insegnanti, educatori, psicologi, animatori che operano all'interno della scuola media e superiore.

## Guardare le parole, ascoltare le immagini\*

È una tappa del working in progress, cominciato da un spettacolo di lettura animata (parole, immagini, musica) tratta dal testo: "star bene a scuola si può?" rivolto alle scuole medie.

È uno spazio per riflettere a partire dalle opinioni dei ragazzi e degli insegnanti che vi hanno partecipato e per condividere modalità, strumenti ed esperienze, per creare all'interno della classe momenti di confronto in cui l'ascolto dell'altro, delle sue problematiche, dei suoi valori, diventi un momento fondamentale per l'apprendimento, la convivenza, la valorizzazione ed il rispetto di ogni singolo individuo.

### Durata

3 ore

### Quando

sabato 7 marzo  
dalle 9.45 alle 13.00

### Dove

Opera Munifica Istruzione –  
Salone Carlo Alberto

### Modalità di partecipazione

Gratuita con iscrizione obbligatoria e voucher di ingresso;  
massimo 30 posti

### Scadenza iscrizioni

25 febbraio

\*con la partecipazione delle scuole medie Meucci e Foscolo di Torino

**Prof. Emilia De Rienzo**

Insegnante di lettere dal 1976 al 2006 nelle Scuole Medie Statali di Torino e Provincia. Autrice di numerosi libri inerenti tematiche socio educative, gira per l'Italia a sensibilizzare i contesti formativi ed educativi, su queste tematiche e in particolare sulla necessità che gli studenti possano incontrare nella scuola un ambiente che promuovere apprendimento attraverso dialogo e relazione e non per accumulo di nozioni.

**Adriana Zamboni**

Vive a Settimo Torinese. Laureata in Architettura, esercita la sua professione d'artista in molteplici campi. Nel 1975 è tra i fondatori del Laboratorio Teatro Settimo e attualmente, la sua attività artistica e teatrale è rivolta sia agli adulti che a bambini e ragazzi, attraverso allestimenti dalla scrittura scenica originale, che si compone di immagine, pittura, oggetti, movimento, usati parallelamente alle parole; sviluppa tematiche legate alla Persona sia essa intesa come rapporto uomo/ambiente ma anche uomo/diritti.

**Manuela Massarenti**

Attrice, vive a Settimo Torinese. Formata presso la civica scuola di arte drammatica del Piccolo teatro di Milano negli anni '80, ha collaborato con vari registi di teatro e di cinema fra cui Giorgio Strehler, Maurizio Scaparro, Renzo Sicco, Giorgio Gaslini, Marco Tullio Giordana, Antonello Grimaldi, Peter Greenaway, Maurizio Zaccaro.

**Domani niente scuola...**  
*In dialogo con Andrea Bajani e Nadia Cavestri*

**Durata**

3 ore

**Quando**

sabato 18 aprile

dalle 9.45 alle 13.00

**Dove**

Chiesa di Santa Pelagia  
 via S. Massimo 21

**Modalità di partecipazione**

Gratuita con iscrizione  
 obbligatoria e voucher di  
 ingresso; massimo 30 posti  
**Scadenza iscrizioni 7 aprile**

**Andrea Bajani**

Nato a Roma nel 1975, vive a Torino. Nel 2002 pubblica il suo primo romanzo, "Morto un papa", cui fa seguito "Qui non ci sono perdenti". La pubblicazione del suo terzo romanzo, "Cordiali saluti" inaugura una stagione di romanzi italiani dedicati al tema del lavoro. Nel 2006 esce il reportage "Mi spezzo ma non m'impiego", viaggio-inchiesta nell'universo dei nuovi lavoratori precari, nel 2007 "Se consideri le colpe". L'ultimo suo libro è "Domani niente scuola", un reportage sugli adolescenti e la scuola, un diario di viaggio di tre gite di classe compiute da infiltrato.

**Nadia Cavestri**

È laureata in pedagogia con indirizzo psicologico. Lavora da più di vent'anni come insegnante di sostegno con specializzazione polivalente, nella scuola secondaria di primo grado. Ha maturato altresì una lunga esperienza in campo sociale operando come animatrice nelle scuole e nei centri d'incontro del Comune di Torino. Ha svolto attività di docenza agli insegnanti di scuola secondaria; per il Provveditorato agli Studi di Torino e nei corsi SIS per insegnanti di sostegno; e attività di formazione per educatori.

## Seminari condotti dal prof. Anton Obholzer

### Norme e Pensieri *percorso formativo*

rivolto ai Dirigenti e agli Insegnanti di staff, alle posizioni organizzative, ai coordinatori di servizi.

#### Durata

6 ore

#### Cosa

Per analizzare le modalità con cui avvengono i processi decisionali interni alle organizzazioni, sul significato dei propri comportamenti di lavoro professionali, oltre che sulle ansie evocate dalle molte richieste lavorative; per analizzare con sufficiente obbiettività i rapporti istituzionali, interpersonali, di gruppo e di intergruppo.

**Quando** venerdì 27 marzo, venerdì 29 maggio, dalle 10.00 alle 13.00

#### Dove

Opera Munifica Istruzione – Salone Carlo Alberto

#### Modalità di partecipazione

Gratuita con iscrizione obbligatoria e voucher di ingresso; è necessaria la partecipazione ad entrambi gli incontri. Massimo 30 posti

**Scadenza iscrizioni** 17 marzo

### Rapporti necessari: *per una rilettura della relazione insegnante-studente.*

Riservato agli insegnanti dell'IPIA PLANA

#### Durata

3 ore

#### Cosa

Il percorso è finalizzato a favorire processi di analisi dei problemi, di individuazione di strategie di intervento aventi come obiettivo la diminuzione delle occasioni di conflitto e/o di difficoltà e se possibile anche il superamento delle stesse. **La metodologia** di lavoro si fonda sull'apprendere dall'esperienza e i partecipanti dovranno presentare una situazione problematica inerente la propria pratica professionale.

#### Quando

Venerdì 27 marzo; venerdì 29 maggio dalle 14.30 alle 16.00.

#### Dove

Opera Munifica Istruzione – Salone Carlo Alberto

#### Modalità di partecipazione

Gratuita con iscrizione obbligatoria e voucher di ingresso; è necessaria la partecipazione ad entrambi gli incontri. Massimo 20 posti

#### Scadenza iscrizioni

17 marzo

## Ri-leggere le relazioni

seminari rivolti ad insegnanti delle scuole medie inferiori e primo biennio delle superiori, ad operatori del settore sociale, a studenti e a quanti operano nell'ambito delle relazioni inter-istituzionali.

### Durata

5 ore

### Cosa

I compiti complessi con cui si misurano i servizi alla persona, chiedono che membri di diversi gruppi lavorino insieme. Eppure la difficoltà di lavorare in rete, sia internamente nella propria struttura, che tra enti diversi, rimane uno dei nodi di gestione dei progetti. Ciò chiama in causa domande basilari come: c'è un compito che richiede collaborazione? Se sì, chi deve lavorare e con chi per eseguire questo compito? Queste persone, che autorità dovranno avere e come, e da chi, dovranno essere coordinati? Questi seminari sono un spazio di ri-lettura di alcune delle interconnessioni presenti nelle proprie esperienze lavorative e queste domande.

### Quando

Venerdì 27 marzo;  
venerdì 29 maggio  
dalle 16.30 alle 19.00

### Dove

Opera Munifica Istruzione –  
Salone Carlo Alberto  
**Modalità di partecipazione**  
Gratuita con iscrizione obbligatoria e voucher di ingresso; è necessaria la partecipazione ad entrambi gli incontri. Massimo 30 posti  
**Scadenza iscrizioni** 17 marzo

### Dr. Anton Obholzer

Psichiatra, è da sempre interessato alla consulenza alle istituzioni da una prospettiva psicoanalitica e ha svolto interventi consulenziali per organizzazioni sia nel settore pubblico che privato in Europa. Ha diretto il Workshop sulla consulenza alle Istituzioni della Tavistock Clinic dal 1980 ed è stato direttore o membro dello staff in diverse Leicester Conferences, seminari residenziali per la formazione alle relazioni di gruppo e lo studio dell'autorità e della leadership nelle organizzazioni.

Compilare e trasmettere a Opera Munifica Istruzione via Via San Massimo 21 10123 TORINO Tel 011/8178968 Fax: 011/839.5005 Mail: [operamu@tin.it](mailto:operamu@tin.it) ENTRO LA DATA DI SCADENZA DELL'ISCRIZIONE per le attività a pagamento, allegare la ricevuta del bonifico

Cognome e Nome .....

Professione .....

Ente .....

cap. .... Città .....

Via ..... n. civico .....

mail ..... @ .....

Telefono ..... cel .....

Cognome, nome e data di nascita del bambino (per lezione aperta)

### Attività gratuite

Chiede di ricevere il voucher di ingresso per: (crocettare l'attività interessata)

- Letture per coccolare e crescere insieme**
- Andar per fiabe**
- Sotto la pelle dei pensieri**
- Osservare per comprendere**
- Il pensiero che accompagna**
- Guardare le parole, ascoltare le immagini**
- Domani niente scuola...**
- Norme e Pensieri**
- Rapporti necessari**
- Ri-leggere le relazioni**
- "il corpo suona"**
- "La musica nell'asilo Nido, secondo la MLT di E. E. Gordon"**

Il voucher di ingresso mi verrà spedito a casa gratuitamente. Mi impegno ad essere presente a **tutti** gli appuntamenti da me selezionati, riconsegnando all'ingresso il voucher ricevuto che non mi costerà nulla. Laddove fossi impossibilitato a partecipare, mi impegno a restituire il voucher stesso almeno **6 giorni prima dell'evento**; in caso contrario pagherò all'Opera Munifica il valore del voucher, pari a 25.00 € (venticinque/00) ad incontro.

### Attività a pagamento

Chiede di iscrivermi a: (crocettare l'attività interessata)

- Lezione aperta di musicainfasce® costo € 8,00**  
causale: "Lezione aperta cognome nome del bambino"
- L'intervento precoce: la consultazione 0/5 anni secondo il modello della Tavistock Clinic di Londra. Costo € 550,00**  
causale: "Corso consultazione cognome nome"

Tutte le quote sono da versarsi tramite bonifico bancario a Opera Munifica Istruzione IBAN: IT 95 Y 02008 01046 000000454035

In fede

Data ..... Firma .....

Autorizzo l'OMI al trattamento dei dati suddetti per le sue finalità istituzionali, in conformità a quanto previsto dagli artt 11 e 20 della legge n. 675/1996 (sulla Privacy)

Data ..... Firma .....

---

CON IL PATROCINIO DI



PROVINCIA DI TORINO

---

CON IL PATROCINIO E LA COLLABORAZIONE DI



CITTÀ DI TORINO  
ASSESSORATO ALLE RISORSE EDUCATIVE  
PATROCINIO E OFFERTA SERVIZI

---

PER I SEMINARI



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte*  
*Direzione Generale*

---

IN COLLABORAZIONE CON



**I.P.I.A. "Plana"**



Via San Massimo, 21 - 10123 Torino  
tel. 011.817.89.68 fax 011.839.5005  
e-mail operamu@tin.it www.santapelagia.it

**operamunificaiistruzione**