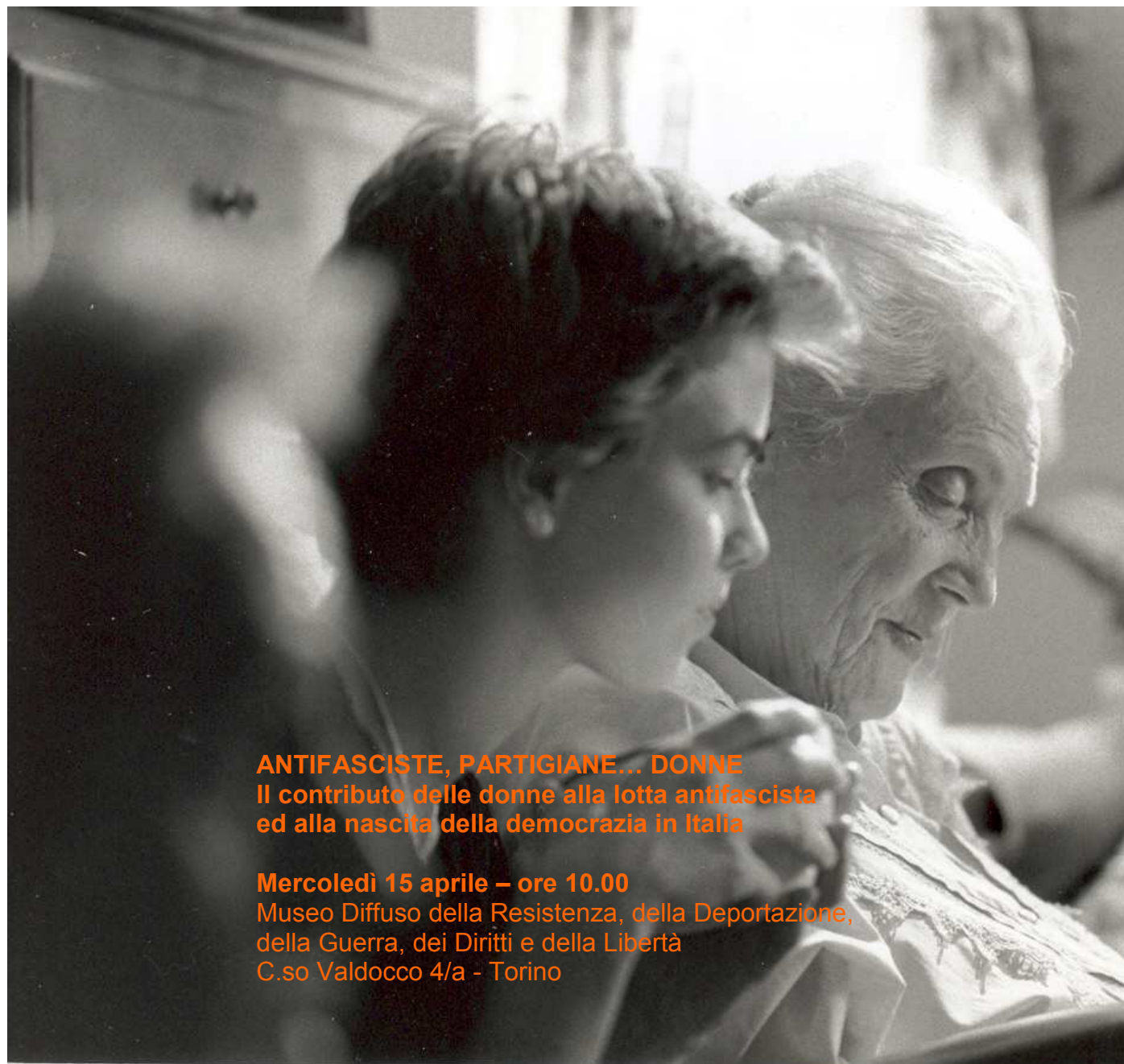


**La combattente**, di Adonella Marena:

Raccogliendo interviste sulla guerra e la Resistenza, la giovane Ilaria incontra Frida, partigiana e combattente, che con il suo racconto appassionato richiama un contatto vivo, se pur problematico, con la storia.

Attraverso lo sguardo di Ilaria, curioso e partecipe, emerge lo scopo del film: un ripensamento sulla trasmissione della memoria. Sullo sfondo l'atmosfera di vigilia del nuovo millennio alle porte: una zona speciale di confine dove si possono incontrare vissuti diversi, e fermarsi nel momento dell'attesa e del congedo.



**ANTIFASCISTE, PARTIGIANE... DONNE**  
Il contributo delle donne alla lotta antifascista  
ed alla nascita della democrazia in Italia

**Mercoledì 15 aprile – ore 10.00**  
Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione,  
della Guerra, dei Diritti e della Libertà  
C.so Valdocco 4/a - Torino

### Interventi di:

**Antonio Saitta** – presidente della Provincia di Torino

**Aurora Tesio** – assessora alle Pari Opportunità della Provincia di Torino

**Anna Bravo** – storica

**Adonella Marena** – regista

### I filmati:

**La combattente**, di Adonella Marena

*Una riflessione sulla trasmissione della memoria attraverso l'incontro di una studentessa con la partigiana Frida Malan.*

**Intervista a Bianca Guidetti Serra** – partigiana

**Donne in montagna e città**, di Claudio Cormio

*Prodotto dall'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza nell'ambito del progetto "Le stagioni della resistenza" - 1995.*



*Proteggi i ricordi, le fotografie, le  
prove scritte che sei esistito. Se tutto  
brucia, se perdi tutto, se ti prendono  
tutto... dovrai dimostrare anche a te  
stesso che una volta ER?*...

*Nedžad Makjumić  
(poeta bosniaco)*

**Museo Diffuso**  
della Resistenza  
della Deportazione  
della Guerra  
dei Diritti  
e della Libertà