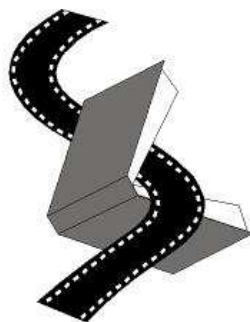




Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte
Direzione Generale

SCUOLACINEMA SC5



SCUOLACINEMA
ASTI

CONCORSO FESTIVAL CINEMA-VIDEO PER LE SCUOLE DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO QUINTA EDIZIONE ASTI - OTTOBRE 2009

BANDO - REGOLAMENTO

- L'Associazione **Terre e Memorie** di Asti, organizza, in partenariato con l'USR del Piemonte, il Concorso Festival Nazionale **ScuolaCinema** per la realizzazione di lavori video, giunto alla quinta edizione.
- Il Concorso Festival **ScuolaCinema** è parte preminente del progetto **Pastrone-Scuola** che intende presentare e promuovere il cinema nella scuola anche quale possibilità di futuri sbocchi lavorativi. Allo scopo saranno organizzati in Asti, durante lo svolgimento del Festival, stages, incontri, proiezioni, con specifico riferimento al mondo produttivo del cinema a livello artistico, tecnico, commerciale ed imprenditoriale. Saranno altresì organizzati momenti di approfondimento per i docenti.
- Il Progetto **Pastrone-Scuola** è dedicato alla figura ed al lavoro di **Giovanni Pastrone**, regista astigiano e genio del cinema muto mondiale autore, tra l'altro, del capolavoro **Cabiria**.

- Il Concorso Festival Nazionale **ScuolaCinema** è bandito e si realizza a livello nazionale.
- Il Concorso è riservato alle **Scuole di istruzione Secondaria di Primo e Secondo Grado**. Possono parteciparvi classi, gruppi (anche di classi differenti) o singoli studenti, facenti comunque capo alle scuole d'appartenenza, divise per ordine e grado.
- **ScuolaCinema** è un **Concorso Festival** articolato nelle seguenti sezioni di partecipazione e svolgimento:
 - Realizzazione di **spot a tema libero** della durata massima di **1'** in standard **DVD** (2 copie)
 - Realizzazione di **documentari, a tema libero, della durata massima di 30'** in standard **DVD** (2 copie).
 - Realizzazione di **cortometraggi fiction, a tema libero, della durata massima di 20'** in standard **DVD** (2 copie).
- Ogni partecipante (**classe, gruppo o singolo studente**) può concorrere con un solo lavoro per ognuna delle sezioni indicate.
La partecipazione fa comunque riferimento alla Scuola d'appartenenza.
- Possono partecipare lavori inediti o già realizzati.
- I lavori devono pervenire **entro il 6 Giugno 2009** con le seguenti modalità:
Realizzazioni (Spot, Documentari e corti fiction) in n. **2 copie** in **standard DVD**.
- I lavori dovranno pervenire all'**Associazione Terre e Memorie** nella seguente modalità:
Invio per mezzo **Posta**, per il quale farà fede la data del timbro postale.
- La partecipazione al Festival **non prevede quote e/o tasse di iscrizione**.
- Le spese di spedizione sono **a carico** della Scuola partecipante.
- I lavori inviati non verranno restituiti e saranno archiviati nella videoteca del Concorso.
- Non si assumono responsabilità per i danni subiti dalle opere in fase di spedizione.
- Le Scuole finaliste di fuori Piemonte, in numero di **3 per ogni sezione** del festival, saranno **invitate ed ospitate** (vitto ed alloggio) in Asti, sede di svolgimento del Festival, con una delegazione composta da un massimo di 6 studenti e 2 insegnanti.
- I costi di viaggio saranno **a carico** delle Scuole finaliste.
- All'atto della presentazione dei lavori, per le caratteristiche intrinseche del Festival che prevedono la presenza in Asti, l'Istituto **si impegna ad essere presente** con una propria delegazione alla **presentazione-incontro** dei propri lavori ed alla **cerimonia finale di premiazione**.
- All'atto della presentazione dei lavori deve essere dichiarato il **consenso** all'utilizzo, da parte degli organizzatori, dell'opera in forma gratuita per proiezioni e/o pubblicazioni di carattere scolastico, culturale, promozionale.

- La scheda di partecipazione, compilata in ogni sua singola parte, deve essere corredata, per quanto possibile, da almeno n. 2 fotografie di scena per le quali si autorizza la pubblicazione sul materiale promozionale del Concorso.
- Le opere, durante lo svolgimento del Festival, saranno coperte da assicurazione.
- Direttore Artistico del Festival è il regista e sceneggiatore Livio Musso, ideatore e coordinatore del Progetto **Pastrone-Scuola**.
- L'Associazione *Terre e Memorie* e la Direzione artistica del Festival nomineranno una **Giuria esaminatrice** che vaglierà, **entro il 10 Agosto 2009**, il materiale pervenuto.
- Saranno selezionati, quali **finalisti** del Festival, **n. 3 lavori** per ogni sezione realizzativa del Concorso (Corti fiction, documentari e Spot) sia per le Scuole Secondarie di Primo Grado, sia per le Scuole Secondarie di Secondo Grado.
- I lavori finalisti saranno giudicati da una **Giuria ufficiale** composta da non meno di cinque membri che, a suo insindacabile giudizio, assegnerà i Premi.
- La Giuria del Concorso Festival sarà composta da personalità del cinema, della scuola su nomina dell'USR del Piemonte, della cultura e sarà presieduta da un Presidente di Giuria e coordinata da un segretario.
- I lavori della Giuria del Festival si svolgeranno durante le giornate del Festival.
- La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare Premi per una o più sezioni del Concorso.
- Al Concorso Festival **ScuolaCinema** verrà dato ampio risalto promozionale attraverso i media.
- Il Festival, nella sua fase finale, si svolgerà in **Asti**, dal **13 al 17 Ottobre 2009**.
Le date di svolgimento del Festival saranno comunicate alle Scuole finaliste alla fine del mese di Agosto.
- I lavori finalisti saranno presentati dalle Scuole partecipanti ai mezzi d'informazione ed al pubblico con ampia possibilità di illustrarne i contenuti e le caratteristiche artistiche e tecniche.
- Durante il Festival verranno organizzate manifestazioni collaterali: proiezioni fuori concorso, stages, incontri, performances, visite culturali, ecc.
- Al termine della rassegna, in una cerimonia ufficiale, saranno assegnati i Premi Pastrone.
- I **Premi** consistono in un **Trofeo ScuolaCinema** intestato a **Giovanni Pastrone** ed in targhe con l'aggiunta di materiale ed attrezzatura video e tecnica per ulteriori realizzazioni: telecamere Sony, Videoregistratori e lettori DVD Sony, altra attrezzatura.

- **Saranno premiati** con il Trofeo ScuolaCinema:
Migliore spot.
Migliore documentario.
Migliore cortometraggio fiction.
Gli altri 2 lavori finalisti di ogni sezione saranno considerati secondi a pari merito.
- La Giuria e la Direzione artistica si riservano la facoltà di assegnare Premi speciali.
- **L'atto stesso di iscrizione al Concorso implica e sottintende l'accettazione del presente Bando-Regolamento.**
- Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Asti.

TEMPI DI PARTECIPAZIONE E SVOLGIMENTO

Presentazione dei lavori partecipanti entro il **6 Giugno 2009**.
Svolgimento del Festival e Premiazione: **13 - 17 Ottobre 2009**.

I lavori devono PERVENIRE, per mezzo Posta a:

Concorso Festival Nazionale *ScuolaCinema*
Associazione culturale Terre e Memorie
Casella Postale 186
14100 - ASTI

INFO:

Concorso Festival Nazionale *ScuolaCinema*
Associazione culturale Terre e Memorie
Via F. Morelli n. 18 - 14100 Asti
Direzione artistica: Tel. e Fax 0141 - 592275
Cell. 339 4344383
Mail - livio.musso@libero.it
Web - www.terrememorie.it
Casella Postale 186
14100 - Asti